

## Show Me The Rain

Choreographie: Esmeralda van de Pol, Chris Godden & Mark Furnell

**Beschreibung:** Phrased, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Raindrop (feat. Shibui)** von Marnik & Harris & Ford  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen  
**Sequenz:** ABB, Tag, ABB, A

### Part/Teil A (2 wall)

#### A1: Shuffle forward r + l, rock forward, ½ turn r, ¼ turn r

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

#### A2: Behind-side-cross, rock side, cross, back, side, hold

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

#### A3: Shuffle forward r + l, rock forward, ½ turn r, ¼ turn r

1-8 Wie Schrittfolge A1 (6 Uhr)

#### A4: Behind-side-cross, rock side, cross, back, side, hold

1-8 Wie Schrittfolge A2

#### 54: Side/shoulder pops, run in place 4

1-6 Schritt nach rechts mit rechts/abwechselnd rechte, linke, rechte, linke, rechte und wieder linke Schulter nach außen rollen (Gewicht am Ende links)  
 7&8& 4 Schritte auf der Stelle (r - l - r - l)

### Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)

#### B1: Side, hitch r + l, ¼ turn r/rock side, side, ¼ turn l/hitch

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechtes Knie anheben  
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (6 Uhr)

#### B2: Step, hitch, ½ turn l, hitch, walk 3, hold

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben  
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben (12 Uhr)  
 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten

#### B3: Kick-step-touch behind-back-kick-back-touch forward, rock forward, step, hitch

1& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit links  
 2& Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auf tippen  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben

#### B4: Back 2-side-point & cross, heels bounces turning ½ l

1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)  
 &3 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze links auf tippen  
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-8 Beide Hacken 4x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 (Hinweis: Wenn die Brücke folgt, Gewicht am Ende rechts)

**Tag/Brücke (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)**

**T1-1: & cross, heels bounces turning ½ l, rocking chair**

- &1 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 2-4 Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**T1-2: Cross, back, ¼ turn r, out, arm movements**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts/rechten Arm nach vorn - Schritt nach links mit links/linken Arm nach vorn
- 7-8 Arme über der Brust kreuzen - Arme zur Seite fallen lassen

**T1-3: Cross, back, ¼ turn r, out, arm movements**

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-2 (6 Uhr)

**T1-4: Cross, back, ¼ turn r, out, arm movements**

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-2 (9 Uhr)

**T1-5: Cross, back, ¼ turn r, out, arm movements**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts/rechten Arm nach vorn - Schritt nach links mit links/linken Arm nach vorn
- 7&8& Mit den Händen 4 Trommelschläge machen